

Plener w Pałacu Herbsta

klasy: V OSSP i IV OSSP

opieka: Agnieszka Sowińska, nauczyciel historii sztuki

Kamila Jensen, nauczyciel angielskiego

W środę, 27.09.2017, w pierwszy dzień łódzkiego pleneru klasy V OSSP i IV OSSP pod opieką nauczyciela historii sztuki, Agnieszki Sowińskiej oraz nauczyciela angielskiego, Kamili Jensen udały się na plener w Pałacu Herbsta.

Pałac Herbsta to oddział Muzeum Sztuki w Łodzi, położony w urokliwej dzielnicy Księży Młyn, dawnym imperium słynnego przemysłowca, Karola Scheiblera. Neorenesansową willę zaprojektował Hilary Majewski w latach 1875–1877, dla córki Scheiblera, Matyldy oraz jej męża, Edwarda Herbsta.

Uczniowie podczas pleneru mieli okazję połączyć lekcję historii sztuki z lekcją rysunku i malarstwa. Muzeum udostępniło naszym uczniom wnętrza willi, po której oprowadził zainteresowanych nauczyciel historii sztuki. W ten sposób uczniowie poznali stylistykę XIX-wiecznych wnętrz fabrykanckich. W Galerii Sztuki Dawnej przeanalizowaliśmy malarstwo Jana Matejki z łódzkich zbiorów oraz twórczość jego uczniów.



W ogrodzie Pałacu Herbsta uczniowie mogli natomiast zaobserwować detal architektoniczny, zwłaszcza elementy fontann i rzeźb ogrodowych.



Ogród Herbsta oferuje wiele bardzo ciekawych motywów rzeźbiarsko- architektonicznych. Uczniowie mogli poszerzyć swoje kompetencje właśnie o szkice tych motywów w różnych technikach: ołówek kredki, akwarele, tusz i piórko. Doświadczenie to było szczególnie cenne dla uczniów wybierających się na studia architektoniczne lub konserwację zabytków. Studiowanie tych zabytków pozwoliło na lepsze ich zrozumienie i zapamiętanie w kontekście historii sztuki.



Uczniowie w ogrodzie Herbsta. Pogoda wyjątkowo nam dopisała. Świetne, dzienne światło pozwoliło na dobrą obserwację wybranych motywów. Najpierw jednak odbyliśmy spacer w promieniach jesiennego słońca w poszukiwaniu najlepszej kompozycji...

